

Aan tafel met Fransen

Rond het bliksembezoek van de Franse president *François Hollande* onlangs aan ons land, is er heel wat gezegd en besproken ter verbetering van de betrekkingen tussen beide landen. Geïnspireerd door het resultaat van dit officiële staatsbezoek nodigde de ambassadeur van Frankrijk in ons land, *Pierre Ménat*, een delegatie van de Franse Tafel van Sociëteit De Witte in zijn monumentale residentie uit voor een voordracht over de Frans-Nederlandse relaties, een debat en aansluitend een dinerbuffet.

De ambassadeur wees met nadruk op de nauwe band die tussen Frankrijk en Nederland al jarenlang bestaat op economisch, cultureel en politiek terrein. „De handel tussen onze landen bedraagt maar liefst 40 miljard euro per jaar. Dat is een achtste van het Nederlandse bruto nationaal product. De beheersing van de Franse taal door Nederlandse studenten is de sleutel voor dit succes. Momenteel studeren tweeduizend Franse studenten in Nederland, tegenover achthonderd Nederlandse studenten in Frankrijk. Opmerkelijk is ook dat jaarlijks drieduizend Nederlanders de Franse nationaliteit aannemen.”

Onder de aanwezige De Witte-leden in de Franse residentie waren *Françoise Schuit*, de weduwe van de vroegere hofmaarschalk van koningin *Beatrix*, de bestuursleden *Brigitte Spiege-*



• V.l.n.r. de Franse ambassadeur *Pierre Ménat*, advocate *Brigitte Spiegel*, landbouwkundige *Tom Wetemans* en *Michiel Helfels*, senior legal counsel bij KPN.

FOTO'S: JOS VAN LEEUWEN



• *Patrick Driebeek* van de Franse Tafel met *Mayelinne de Lara* (l.) en *Shida Blik* van de Diplomat Club The Hague.

ler en *Patrick Driebeek* van de Franse Tafel van Sociëteit De Witte, *Mayelinne de Lara* en *Shida Blik* van de Diplomat Club The Hague, oud-topambtenaar *Tom Wetemans* van L'Association du Membre de l'Ordre du Mérite Agricole, en *Niqui van Olphen* van Museum Beelden aan Zee. *Niqui*, bij het Scheveningse museum verantwoordelijk voor de sponsoring, kon tot haar grote voldoening melden dat tijdens Den Haag Sculptuur – de jaarlijkse beeldtentoonstelling op het Lange Voorhout – komende zomer de werken van verschillende hedendaagse Franse topkunstenaars zullen worden geëxposeerd.

De Franse Tafel van Sociëteit De Witte bestaat sinds 2010. Advocate *Brigitte Spiegel* is één van de initiatiefnemers. „Onze eerste bijeenkomst was op 22 juni 2010. De datum zal ik nooit vergeten. Diezelfde avond verloor het Franse nationale voetbalelftal tijdens het WK in Zuid-Afrika met 2-1 van het thuisland. We zaten in de sociëteit gezamenlijk naar de beelden

te kijken onder het genot van een wijnproeverij van Franse en Zuid-Afrikaanse wijnen. Niemand van ons had verwacht dat het voor 'Les Bleus' zo'n catastrofe zou worden.”

Spiegel heeft kantoren in Den Haag en, sinds anderhalf jaar, in Parijs. Dit jaar hoopt zij ook in Duitsland een kantoor te openen. „Het is heel belangrijk te weten

dat niet minder dan 75 procent van onze mkb'ers internationaal opereert. Met ons kantoor begeleiden wij heel veel starters die zich internationaal uitrollen.” De bijeenkomst in de Franse residentie had een aangenaam karakter, niet in de laatste plaats natuurlijk dankzij een mooie klassieke Franse cabernet sauvignon die gretig aftrek genoot.

JOURNAAL

Stan Huygens

journaal@telegraaf.nl / volg op twitter: @stanhuygens



SCHEURKALENDER

Frankrijk is als een vrouw: je moet er verliefd op zijn om haar te kunnen verdragen.

GEORGES WOLFROM



• *John Sillevis*, oud-conservator van het Gemeentemuseum Den Haag, en *Françoise Schuit*.